

## TEN!

Una mostra per presentare un album e un catalogo, nati da una storia particolare: dieci musicisti che compongono musica per immagini - e non viceversa.



*Vertigo*

## TEN!

INAUGURAZIONE MOSTRA E PRESENTAZIONE CATALOGO  
% ONO ARTE CONTEMPORANEA - via Santa Margherita, 10 - Bologna  
Dal 27 maggio all'11 giugno 2016  
Opening 26 maggio ore 18.30

Un'idea di Alessandro Trapezio  
A cura di Federica Patti

Composizioni di: Bologna Violenta, Fuzz, Giungla, His Clancyness!, Jochen Arbeit, Manuel Giannini e Massimo Carozzi, Melampus, Stefano Pilia, Stromboli, The Shipwreck Bag Show  
Progetto realizzato in collaborazione con RIFF records e OMBRELUNGHE, all'interno della programmazione di Bè - Bologna Estate 2016.

E' stato chiesto a 10 musicisti della scena indipendente e sperimentale europea di comporre una traccia partendo da un' opera di **Alessandro Trapezio**, fotografo che spesso, nella sua carriera artistica e professionale, si è rapportato con la musica per la produzione di artwork e copertine. Questa volta, però, è stato Alessandro a lanciare una sfida inversa, ponendo i musicisti nella situazione di doversi confrontare e, perchè no, mettere in gioco facendo dialogare il proprio stile con le caratteristiche dell'immagine data.

Sono nate così **10 nuove copertine, 10 immagini per 10 musicisti, 10 fotografie che hanno generato 10 nuove composizioni originali**: in altre parole, sono nati **un album e un catalogo** dalla storia molto particolare.

Le opere scelte sono tutte diverse e senza un preciso legame tra loro, a parte Alessandro; così come i musicisti, tutti molto diversi nel loro lavoro e nei loro suoni, con stili differenti e percorsi unici, all'insegna di strade che spesso si sono incrociate - fra loro e con lui.

Il titolo dell' esperimento e della mostra è **TEN!**, in linea con la personale tradizione di Alessandro di fare riferimento ad album e canzoni. In questo progetto espositivo, verranno presentati gli elementi costituenti e le relazioni che li legano: **gli scatti originali, le tracce** vitalmente legate alle immagini che le hanno generate, **gli artworks** in cui questi scatti si sono trasformati nel momento in cui sono stati messi in relazione con la musica, **il catalogo** e **il cd** contenenti i materiali audio e video, insieme ai contributi di Antonio Grulli, Federica Patti e dei musicisti coinvolti.

Ad accompagnare la mostra, un dj set a cura di **Stromboli**.

*“Amo la musica. Mi è capitato più volte di lavorare con dei musicisti, spesso ho realizzato gli artwork per le cover di album o per i “libretti” dei cd. Ho sempre avuto un debole per le copertine dei dischi, artwork unici e indimenticabili di **Mapplethorpe per Patti Smith o di Peter Hujar usata da Antony and The Johnson**; copertine come quelle dei **Nirvana, in Nevermind**, dove **la foto è diventata icona a sè stante**. E ripensandoci, mi sono semplicemente chiesto **cosa potrebbe succedere se ragionassimo secondo un processo inverso**, in cui gli artisti\musicisti si trovassero a dover comporre in base a delle immagini non loro, con un immaginario alieno e che magari contrasta pure con il loro brand. Volevo sapere cosa sarebbe venuto fuori se gli amici avessero dovuto comporre ispirandosi a delle mie foto, e non viceversa. E così è nato **TEN!**.” Alessandro Trapezio*

Progetto realizzato in collaborazione con [RIFF records](#) e [OMBRELUNGHE](#), all'interno della programmazione di Bè - Bologna Estate 2016.

Download immagini: <http://bit.ly/1VG5b6N>

[www.alessandrotrapezio.com](http://www.alessandrotrapezio.com)



## TRACKLIST

1. Francesco Brasini\_Vertigo ??? 3.34
2. Melampus\_Golden Room (Angelo Casarrubbia, Francesca Pizzo) 3.37
3. Giungla\_Slow (Emanuela Drei) 3.34
4. His Clancyness\_Sleep Ride (Jonathan Clancy) 2.50
5. Stromboli\_Bright Lines (Nico Pasquini) 3.37
6. Bologna Violenta\_Cenere(ntola) (Nicola Manzan) 2.34
7. Jochen Arbeit\_Message to Young People (Jochen Arbeit) 6.12
8. Weight and Treble\_Nina Burgess (Manuele Giannini, Massimo Carozzi) 3.55
9. The Shipwreck Bag Show\_Molti Nemici (Xabier Iriondo, Roberto Bertacchini) 2.37
10. Stefano Pilia\_#?n2 (Stefano Pilia) 3.15