

Comunicato stampa

“BARRY FEINSTEIN. A Retrospective”



Janis Joplin, Hollywood, 1970, Cover photograph for the album *Pearl*
©Barry Feinstein Photography Inc. 2019. All rights reserved

Inaugurazione sabato 13 aprile 2019 – ore 18.30

Dal 14 aprile al 30 giugno 2019

Fondazione Carispezia
via D. Chiodo 36, La Spezia

Fondazione Carispezia inaugurerà **sabato 13 aprile** (ore 18.30) nei propri spazi espositivi “**BARRY FEINSTEIN. A Retrospective**”, una mostra che ripercorre per la prima volta in Italia la lunga carriera del fotografo americano (1931-2011) che nell’arco di sessant’anni ritrasse i grandi nomi della Hollywood degli anni ’50 e i più iconici musicisti rock e pop degli anni ’60 e ’70.

Fondazione Carispezia
Via Domenico Chiodo 36 - 19121 La Spezia
Tel. 0187 77231 – Fax 0187 772330
www.fondazionecarispezia.it

I **45 scatti** in esposizione, in bianco e nero e a colori, sono dedicati ai principali protagonisti della cultura cinematografica e musicale americana di quegli anni: da Marlene Dietrich a Bob Dylan, da Janis Joplin a Steve McQueen, da Aretha Franklin a George Harrison, da Marlon Brando a Eric Clapton.

Le fotografie in mostra, a cura di **ONO arte contemporanea** e **The J. Blatt Agency LLC, New York**, sono state selezionate con l'aiuto di **Judith Jamison**, vedova di Feinstein ed esecutrice del Barry Feinstein Estate. Tutti gli scatti, alcuni dei quali restaurati in occasione di questa esposizione, sono stati stampati da **Pete Mauney**, storico collaboratore di Feinstein.

Barry Feinstein nasce a Philadelphia nel 1931. Approda all'arte fotografica diventando prima assistente di Ike Vern, fotografo di "LIFE", e in seguito, dal 1955 al 1957, lavorando come assistente di camera per la Louis Kellman Productions. Dal 1957 al 1960 si dedica alla cinematografia: viene assunto come stagista di produzione dalla Columbia Pictures e lavora su importanti set come *L'ultimo urrà* di John Ford con Spencer Tracy, *Operazione Mad Ball* con Jack Lemmon e Ernie Kovacs, e *Pal Joey* con Frank Sinatra, Rita Hayworth e Kim Novak. In un secondo momento passa alle produzioni europee per la Morningside Productions.

Dal 1960 torna negli Stati Uniti dove inizia la carriera come fotografo freelance, ritraendo personalità come Marlene Dietrich, Elizabeth Taylor, Frank Sinatra, Steve McQueen, Marilyn Monroe e Clark Gable, i presidenti degli Stati Uniti John Fitzgerald Kennedy e Richard Nixon, e musicisti del calibro di Eric Clapton, George Harrison, Janis Joplin, B.B King, Aretha Franklin, Barbra Streisand.

In questo periodo inizia una costante attività di reportage e viene chiamato da Cornell Capa, fratello di Robert, per collaborare con la famosa agenzia Magnum Photos.

Nel 1966 segue la tournée europea del maggior cantore di quegli anni febbrili: Bob Dylan, di cui diventa il fotografo ufficiale per undici anni.

Nel corso della sua carriera Feinstein ha realizzato oltre 500 leggendarie copertine di album tra cui *Pearl* di Janis Joplin, *The Times They Are a-Changin'* di Bob Dylan, *All Things Must Pass* di George Harrison, *Beggars Banquet* dei The Rolling Stones e *Ringo* di Ringo Starr. Ha inoltre documentato il leggendario *Monterey Pop Festival* del 1967, girato il film *You Are What You Eat* e fotografato il *Concert for Bangladesh* al Madison Square Garden nel 1971.

Scomparso nel 2011 nella sua casa di Woodstock, dove viveva ormai da molti anni con la moglie e artista Judith Jamison, Feinstein ci ha tramandato uno straordinario archivio fotografico, pronto oggi a riemergere all'attenzione del grande pubblico per la sua importanza non solo culturale, ma anche storica e sociale.

Numerosi sono i libri a lui dedicati e molte le riviste che si sono avvalse della sua collaborazione artistica, da *Time* a *Life*, da *GQ* a *Rolling Stone*, fino al *New York Times*. Il suo lavoro è stato esposto nei più importanti musei e gallerie internazionali.

Fondazione Carispezia

Via Domenico Chiodo 36 - 19121 La Spezia

Tel. 0187 77231 – Fax 0187 772330

www.fondazionecarispezia.it

La mostra "BARRY FEINSTEIN. A Retrospective" è accompagnata da un omonimo catalogo disponibile al bookshop della mostra.

Per restare in contatto e condividere l'esperienza della visita alla mostra:

Hashtag mostra: #BarryFeinstein

Facebook: www.facebook.com/FondazioneCarispezia

Instagram: @Fondazione_Carispezia

Scheda tecnica

titolo

"BARRY FEINSTEIN. A Retrospective"

una mostra promossa da

Fondazione Carispezia

a cura di

ONO arte contemporanea

in collaborazione con

The J. Blatt Agency LLC, New York
Jesse Blatt

The Estate of Barry Feinstein/Barry Feinstein
Photography, Inc.
Judith Jamison, esecutrice

con la consulenza artistica di

Benedetta Marietti

organizzata da

Fondazione Eventi e Iniziative Sociali
società strumentale della Fondazione Carispezia

sede

Fondazione Carispezia
La Spezia, via D. Chiodo 36

date

14 aprile-30 giugno 2019

inaugurazione

sabato 13 aprile 2019, ore 18.30

orari di apertura

dal lunedì al venerdì 10.00-13.00 e
16.00-20.00
sabato e domenica 10.00-20.00

biglietto

ingresso libero

informazioni

Fondazione Carispezia
tel. 0187 258617
e-mail: feis@fondazionecarispezia.it
www.fondazionecarispezia.it

ufficio stampa

Fondazione Carispezia
Alice Ambrosi
tel. 0187 772331 – 348 4982457
comunicazione@fondazionecarispezia.it

Fondazione Carispezia

Via Domenico Chiodo 36 - 19121 La Spezia

Tel. 0187 77231 – Fax 0187 772330

www.fondazionecarispezia.it