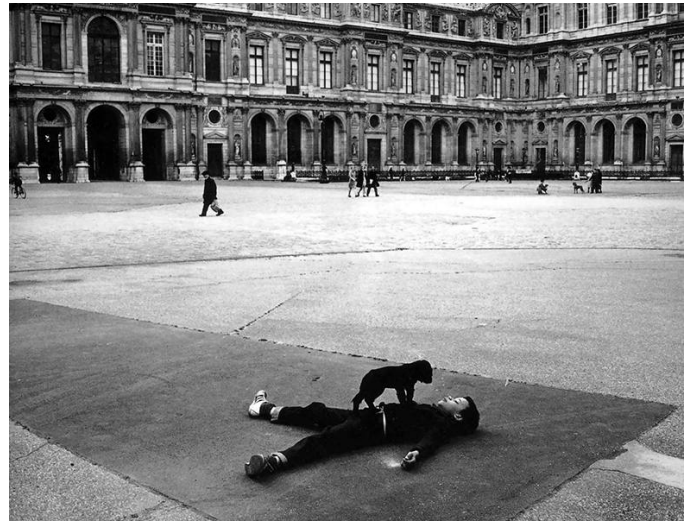




ROBERT DOISNEAU: LE TEMPS RETROUVÉ

29 marzo - 2 settembre 2018
Palazzo Del Duca, Senigallia (AN)

INAUGURAZIONE
MERCOLEDÌ 28 MARZO 2018, ORE 17.30



Il **Comune di Senigallia** in collaborazione con **ONO arte contemporanea**, l'**Atelier Robert Doisneau** e la **Fondazione Cassa di Risparmio di Jesi** presentano la mostra **Robert Doisneau: le Temps Retrouvé** una retrospettiva dedicata al celebre fotografo francese, pioniere della fotografia di strada e del reportage, che ha profondamente influenzato la cultura contemporanea fino a diventarne lui stesso simbolo.

La mostra racconta il lavoro del fotografo e dell'artista francese, attraverso cinquanta dei suoi scatti più iconici, che al tempo stesso mostrano uno spaccato della sua vasta produzione e delle sue tematiche: i bambini, la strada, i luoghi pubblici, la quotidianità del vivere, ma anche i grandi protagonisti della cultura della metà del XX secolo come Picasso e Prevert, accanto alle botteghe artigiane, le periferie e la campagna.

Obiettivo della mostra è quello di mettere in luce l'assoluta contemporaneità di Robert Doisneau, quale precursore delle attuali tendenze della fotografia di moda e pubblicitaria. Nonostante le apparenze, in molti suoi scatti non vi è nulla di casuale e "rubato", molte infatti erano le immagini pianificate a tavolino fino all'ultimo dettaglio. Immagini che dissimulano una naturalità che in realtà era messa in scena, anticipando così uno stile fotografico assolutamente contemporaneo che sempre più imita il linguaggio diffusosi con l'avvento di Internet e dei *social media*, dove il quotidiano è sapientemente costruito con una naturalezza solo pretesa, dove alto e basso, formale ed informale si fondono.

La modernità di Doisneau nasce proprio dalla sua capacità di cogliere l'attimo quotidiano, altrimenti sfuggente nello scorrere veloce del tempo, e di innalzarlo a simbolo, ad icona. La città, spesso la sua Parigi, i suoi abitanti, la strada, i luoghi pubblici, i bar e i ristoranti, diventano per la prima volta nella storia della fotografia non solo soggetti passivi di una narrazione, ma anche attori di essa. Se oggi diamo per scontato che l'uomo della strada sia protagonista della fotografia, con la sua ironia e la sua autodeterminazione, se celebriamo la *street photography* come epitome del moderno, e la *street culture* come espressione più autentica del contemporaneo, tutto questo lo dobbiamo anche a Doisneau come mostrano alcune delle foto esposte quali *Café noir et blanc*, *Joinville le pont*, *Cour carrée du Louvre* o ancora *Amour et barbelés*, *Une femme passe*, *Hôtel Claridge Paris* e anche il ritratto *Coco*.



Doisneau, dopotutto, proveniva dal mondo della grafica e della pubblicità, ed è in quest'ambiente che imparò a comporre le immagini nel modo più leggibile per l'occhio. Persino quella che è diventata senza dubbio una delle immagini più famose dell'artista, *Le Baiser de l'hôtel de ville*, e che a prima vista potrebbe sembrare lo scatto casuale per eccellenza, fu invece posata. *Le Baiser de l'hôtel de ville*, dunque, è il frutto di un sapiente *background* artistico; infatti, mentre era intento a realizzare un servizio per la rivista americana "Life", chiese ad una coppia di passanti di baciarsi per lui, questi facendolo diedero vita ad una delle immagini più iconiche della storia della fotografia.

"Con la mostra dedicata a Robert Doisneau, uno dei maestri della fotografia del Novecento, la città di Senigallia continua a proporre mostre di valenza internazionale e ad affermarsi nel panorama espositivo italiano" - dichiara il sindaco Maurizio Mangialardi - "Senigallia può essere considerata a pieno titolo la città della fotografia, grazie a Mario Giacomelli e a tutto il Gruppo Misa, e quindi la mostra di Doisneau, realizzata in partnership con la galleria ONO arte contemporanea e la Fondazione Cassa di Risparmio di Jesi, rappresenta il perfetto complemento alla tradizione fotografica della città e di tutta la regione Marche".

Catalogo edito da Silvana Editoriale.

Robert Doisneau: le Temps Retrouvé

29 marzo - 2 settembre 2018

Inaugurazione mercoledì 28 marzo 2018, ore 17.30

Palazzo del Duca
Piazza Duca, 1 - Senigallia (AN)

Per Info e prenotazioni

www.comune.senigallia.an.it

www.feelsenigallia.it

366 – 679.79.42

circuitomuseale@comune.senigallia.an.it

Orari

Dal 16 marzo al 2 giugno dal giovedì alla domenica e nei giorni festivi e prefestivi dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 20. Dal 3 giugno al 2 settembre dal martedì alla domenica e nei giorni festivi e prefestivi dalle 17 alle 23 (lunedì chiuso).

Biglietti

L'ingresso intero sarà di €. 9,00 per i cittadini di età superiore ai 25 anni, l'ingresso agevolato invece sarà di €. 4,50 per i cittadini dell'Unione europea di età compresa tra i 18 e i 25 anni e per i docenti delle scuole statali, ridotto di €. 6,00 per i soci FAI, Touring, Coop Alleanza 3.0, Archeoclub d'Italia, ingresso agevolato €. 6,00 per i gruppi di visitatori formati da oltre venti paganti. L'ingresso infine sarà gratuito per tutti i cittadini appartenenti all'Unione Europea, di età inferiore a 18 anni e per gli iscritti alla Libera Università per Adulti di Senigallia.

È inoltre previsto l'ingresso cumulativo con la mostra "IL CORREGGIO RITROVATO - LA SANT'AGATA DI SENIGALLIA", come segue: l'ingresso intero sarà di €. 10,00 per i cittadini di età superiore ai 25 anni, l'ingresso agevolato invece sarà di €. 5,00 per i cittadini dell'Unione europea di età compresa tra i 18 e i 25 anni e ai docenti delle scuole statali con incarico a tempo indeterminato, ridotto di €. 9,00 per i soci FAI, Touring, Coop Alleanza 3.0, Archeoclub d'Italia, ingresso agevolato €. 9,00 per i gruppi di visitatori formati da oltre venti paganti. L'ingresso infine sarà gratuito per tutti i cittadini appartenenti all'Unione Europea, di età inferiore a 18 anni e per gli iscritti alla Libera Università per Adulti di Senigallia
prevendita Live ticket www.liveticket.it

Ufficio stampa

Maria Chiara Salvaneli

email mariachiara@salvanelli.it - tel: +39 333 4580190 –



Comune di Sestigallia



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI JESI

ONO arte contemporanea

via santa margherita 10, Bologna

email press@onoarte.com - tel. +39 051 262465

onoarte.com